2 Track 38 cm/sec 10 inch

MUSIC TAPE CATALOGUE



イースタン・ミュージック株式会社

EASTERN MUSIC PUB. CO., LTD.

2TR·38·10INCH MUSIC TAPE CATALOGUE

制作／発売
イースタン・ミュージック株式会社
東京都港区芝琴平町34平沢ビル1F　(501) 0344～0345

注文 NO.	タイトル	プレイヤー	内容説明	曲目	定価
GDS—004	〈来日記念当社自主制作〉 **黒人霊歌の真髄** (SPIRIT OF THE NEGRO SPIRITUAL)	ウィラ・ドーシー ピアノ・ソロ ヴォーカル	３オクターブ半の音域をもつニグロ・スピリチュアルの女王。心に迫るW. ドーシーの弾き語り。	1 ディープ・リヴァー 2 ゴー・ダウン・モーゼ 3 エブリタイム・アイ・フィール ザ・スピリット 他９曲	18,000
GDS—005	**アラウンド・ザ・ハワイ** (2TR 38·AROUND THE HAWAII)	エディー・ブッシュ （ウクレレ・ソロ） ※パール・ハワイアンズ・オーケストラ	ハワイ・オアフ島のビッグ・スタジオ“ハワイ・コマーシャル・スタジオ”にウクレレ・プレイのスーパーマン E. BUSH をむかえての現地録音ハワイアン！ サウンド・エフェクトを効果的に配した名録音。	1 アロハ・オエ 2 タフワ・フワイ 3 南国の夜 4 かわいいフラの手 他７曲	18,000
SJS—003	**ドラムの真髄**	猪俣猛 （ドラム・ソロ）	ジャズ・ドラマーとしての第一人者である猪俣猛がスタンダード・ロックン・ロール、スタンダード・ソウルに挑戦した迫真のプレイ。	1 ドッグ・オブ・ザ・ベイ 2 サニー 3 ホワッツ・アイ・セイ 4 ロック・アラウン・ザ・クロック	15,000
SJS—006	**すばらしい映画音楽の世界** （フランス映画編）	スクリーンランド・オーケストラ	フランス映画のスタンダード・ナンバー、ヒット・ナンバーをあつめた映画音楽の世界シリーズ第１弾。このあとアメリカ編、イタリア編とシリーズが続きます。	1 シェルブールの雨傘 2 白い恋人たち 3 個人教授 4 雨の訪問者 他７曲	15,000

2TR·38·10INCH MUSIC TAPE CATALOGUE

制作／発売
イースタン・ミュージック株式会社
東京都港区芝琴平町34平沢ビル 1F (501) 0344～0345

注文 NO.	タイトル	プレイヤー	内容説明	曲目	定価
GDS-002	アメリカ ニューヨーク·スタジオ原地録音 **闘牛//ロイ·ヘインズ·トリオ** BULL FIGHT/ROY HAYNES TRIO	ロイ·ヘインズ·トリオ ドラム／ロイ·ヘインズ ベース／スタン·クラーク ピアノ／ ジョージ·ケイブルス	その趣味の良いサウンド、そして卓越したリズム感。当代一流のドラマー、ロイ・ヘインズを中心に特別編成のトリオ迫真のプレイ。ピアノはジョージ・ケイブルス、ベースはスタン・クラークである	1．闘牛 2．アズテック 3．ティン·ティン·デオ 収録時間30分19秒	18,000 (送料別)
GDS-003	グレイテスト·ムーヴィーズ·ヒット THE GREATEST MOVIES HITS	ロス·マヤス T. マーテンス J. チャップマン キリアコス ユニオン·サウンド·オーケストラ	ロス・マヤスのロマンチックな生ギター・ソロからT.マーテンス・オーケストラの大編成の音のきらめき、そしてフォルクローレ風のリズム「シルタキ」の名演キリアコスとバラエティーにとんだプログラムである。	1．ボニーとクライド 2．カジノ・ロワイヤル 3．何かいいことないか子猫チャン 4．ファニー・ガール 5．愛のロマンス 6．ララのテーマ 7．愛のセレナーデ 8．その男ゾルバ 9．ミセス・ロビンソン 10．風のささやき 11．男と女 収録時間28分44秒	18,000 (送料別)
GDS-006	**白鳥の湖** LE LAC DES CYGNES 時の踊り ロマンス第2番	指揮： HANS J. WALTHER 演奏： HANBURG SYMPHONIC ORCHESTRA	ロシア古典バレエの代表的傑作「白鳥の湖」より・情景・小さな白鳥・アダージョ・チャルダッシュを収録。H.J. WALTHER をむかえて、ハンブルグ·シンフォニック·オーケストラのつややかな珠玉の名演。歌劇「ジョコンダ」より時の踊りとベートーヴェンのロマンス第2番も同時にプログラムされている。	1．白鳥の湖 ●情景 ●小さな白鳥 ●アダージョ ●チャルダッシュ 2．時の踊り 歌劇「ジョコンダ」より 3．ロマンス第2番 収録時間29分43秒	18,000 (送料別)
SJS-001	テナー·サックス·ゴールデン·プレイ TENOR SAX GOLDEN PLAY	キル·オグ·ユン (サックス・ソロ)	T.サックスをフィーチャー。親しみやすい名曲とあわせてアレンジの良さは聴く人の心をソフトに、そして、やさしく包み込んでくれる。ジョイフルなキル・オグ・ユンのサックス・ブロー	1．セプテンバー・ソング 2．ハーレム・ノクターン 3．サマー・タイム 4．雨に唄えば 5．虹のかなた 6．慕情 7．ロンドン・デリー 8．スター・ダスト 9．アナスタシア 10．いそしぎ 収録時間28分02秒	15,000 (送料別)

2TR·38cm/sec·10INCH MUSIC TAPE CATALOGUE

制作／発売
イースタン・ミュージック株式会社
東京都港区芝琴平町34平沢ビル 1F (501) 0344～0345

注文 NO	タイトル	プレイヤー	内容説明	曲目	定価
SJS-004	ふるさとのうた 日本の唄 FURUSATO NO UTA	サン・シンフォニック オーケストラ Sun Symphonic Orchestra	なつかしいうた、古きよき日に、何十回となく、口ずさんだうた、この演奏にはそれがにじみでている、あふれています。なかでも「花嫁人形」「あの街この街」の２曲はジャズ風にアレンジしてみましたのも１つの聴きどころです。	●イントロダクション 1. ふるさとのうた 2. 花嫁人形 3. 浜千鳥 4. あの街この街 5. 叱られて 6. 荒城の月 7. 宵待草 8. 七つの子 9. 赤とんぼ 10. 夕焼け小焼け 収録時間28分28秒	15,000 (送料別)
SJS-005	イタリア映画の世界 SCREEN THEME OF ITALY	スクリーンランド オーケストラ Screenland Orchestra	イタリアは音楽の国である。古くはナポリ民謡からプッチーニ、ベルディーなどのイタリア・オペラを送り出し、今日ではカンツォーネの歌声が街々にひびきわたる。こんな伝統をもつだけに、イタリア映画の音楽には美しい曲が少くない。とくに日本人の好みにぴったりのシンプルでセンチメンタルなメロディーの宝庫です。イタリア映画戦後のヒット・メロディーのほとんどをカバーしている。あらためてイタリア映画とその音楽のすばらしさ、そして演奏と録音のすばらしさを十分におたのしみいただけます。	1. ローマの秋 2. 禁じられた恋の島 3. パペーテの夜明け 4. ジェルソミーナ 5. ガラスの部屋 6. 太陽はひとりぼっち 7. ひまわり 8. 激しい季節 9. 女王蜂のテーマ 10. 悲しみは星影と共に 11. 誘惑されて棄てられて 収録時間28分58秒	15,000 (送料別)
SJS-007	ムード・イン・カンツォーネ MOOD IN CANZONE	サン・ポップス オーケストラ Sun Pops Orchestra	世界の音楽祭として名高い「サン・レモ・フェスティヴァル」。古くは、ナポリのピエディグロッタ・フェスティヴァル等が物語るように、イタリアは音楽の国。カンツォーネの国。このシリーズはカンツォーネの歴史をたどりながら数々の名曲をお届けいたします。あなたも、心から太陽と海そして歌を愛しつづけているイタリア人にちょっぴりなった気分でお楽しみ下さい。	1. アル・ディ・ラ 2. チャオ・チャオ・バンビーナ 3. 君に涙とほほえみを 4. マレキアーレ 5. アディオ・オディオ 6. サンタ・ルチア 7. フニクリ・フニクラ 8. カタリ・カタリ 9. オー・ソレ・ミオ 10. 帰れソレントへ 11. ヴォラーレ 収録時間28分47秒	15,000 (送料別)
SJS-008	トランペット・ゴールデン・プレイ TRUMPET GOLDEN PLAY	羽鳥幸次 サン・ポップス オーケストラ K. Hadori & Sun Pops Orchestra	トランペット・ソロを、思う存分聞かせてくれる羽鳥幸次は、ニュー・ハードの主力メンバーとしてステージにレコード、ＴＶ、ラジオにと八面六ピの活躍をしている当代一流のトランペッターである…と言われていますが、羽鳥幸次は、抜群のフィーリングと、彼独特のソフトで繊細なソロ・プレイで聞く者の心をトウスイさせてくれます。	1. 朝日のあたる家 2. 蜜の味 3. セントルイス・ブルース 4. 恋はみずいろ 5. 夜空のトランペット 6. ブルー・ムーン 7. ラスト・ワルツ 8. 小さな花 9. 真夜中のブルース 10. ジ・エンド 収録時間27分02秒	15,000 (送料別)
SJS-009	情熱のラテン・フェスティバル LATIN FESTIVAL	ロス・ソル・デ メキシカーナ Los Sol de Mexicana	リズムの宝庫と言われるラテン音楽は、スペイン語、ポルトガル語のひびきがその抑揚とともにリズミカルにそれぞれの土地柄をも個性豊かに表現して、広く愛好されています。その数多い名曲のなかからリスト・アップしアレンジ、豪華な編成での演奏、そしてボンゴ、コンガ、ドラム等の打楽器の素晴しいリズムでラテン音楽の真髄を十二分に理解でき、お楽しみいただけることでしょう。	1. グラナダ 2. タブー 3. マンボNo. 5 4. テキーラ 5. ある恋の物語 6. セレソ・ローサ 7. シボネー 8. オイエ・ネグラ 9. キサス・キサス・キサス 10. グアンタナメーラ 11. エストレリータ 収録時間30分02秒	15,000 (送料別)

2TR·38·10INCH MUSIC TAPE CATALOGUE

協力会社
タ ク ト 企 画
〒150 東京都渋谷区神宮前3—15—9 原宿ハイム4D TEL 404—1565

注文 NO.	タ イ ト ル	プ レ イ ヤ ー	内 容 説 明	曲 目	定 価
TSE＝1T	オン・ナ・クリア・ディ (ON A CLEAR DAY)	前田憲男トリオ	正統派モダン・ジャズ・ピアノ・トリオの腕達者な三人 前田憲男(PIANO)、鈴木淳(W. BASS) そして当代一のDRUMER猪俣猛によるミュージカル・ナンバーを中心としたファンキー・プレイ。	①オン・ナ・クリア・ディ ②ア・ロット・オブ・リビン ③ハイ・ウェイ ④マリア 他3曲	15,000
TSE＝2T	ジャンゴ (DJANGO)	横内章次トリオ ＆ クワルテット	「ミスター・ギターマン」の愛称で人気のある、横内章次を中心に稲葉国光 (S. BASS)、ジミー竹内(DRUMS)、ベテラン・ピアニスト八城一夫も加わってスウィンギーなモダン・ジャズの面白さを存分に味合わせてくれる。	①ジャンゴ ②ドラム・ブギー ③マイ・ファニー・バレンタイン ④ウイロー・ウイープ 他3曲	15,000
TSE＝3T	パラジューム (PALLADIUM)	佐藤允彦トリオ	我が国にも稀なヴァーサティルなミュージシャン、佐藤允彦(PIANO)と荒川康男 (S. BASS)、富樫雅彦(DRUMS)と気の合った三人でイキのあった完ペキなプレイで佐藤允彦のオリジナルを中心に展開する名演奏。	①パラジューム ②ミッシェル ③ザルツブルグの小枝 他2曲	15,000
TSE＝4T	枯葉	市川秀男クインテット 市川秀男・PIANO 大野俊三・TRUMPET 植松孝夫・T. SAX 水橋 孝・S. BASS 関根英雄・DRUMS	ジャズ・トリオ(ピアノ)にトランペットとT. サックスを加えたモダン・ジャズ・コンボの標準編成であるクインテットで我が国のモダン・ジャズ界の俊鋭5人をあつめ、一見流行の前衛フリー・ジャズではない正統派モダン・ジャズの快演である。	①枯葉 ②レディー・T ③イマジネーション ④インヴィテーション	15,000

制作／発売

2TR·38·10INCH MUSIC TAPE CATALOGUE

イースタン・ミュージック株式会社
東京都港区芝琴平町34平沢ビル 1F （501）0344～0345

注文 NO.	タイトル	プレイヤー	内容説明	曲目	定価
GDS＝001	来日記念当社自主制作 **ブルースの真髄**	○ジミー・スミス（H. ORGAN） ○ケニー・バレル（GUITAR） ○イリノイ・ジャケー（T. SAX） ○ロイ・ヘインズ（DRUMS） ○ジャック・シックス（BASS）	1972年10月TEICHIKU会館STADIOでのジャム・セッション。「ニュー・ポート・ジャズ・フェスト・イン・ジャパン」のために来日したJAZZ SUPERMANSの快演である。各プレイヤーが、当社のために特別に集まってくれたごきげんな録音である。	①ブルース・フォア・ケニー ②ブルース・フロム・ルイジアナ	18,000
TSE-5TE	**バロック チェンバロの魅力**	鍋島元子 （桐朋学園大教授）	バロック音楽の巨匠アントワーヌ・フォルケライとフランソワ・クープランの作品を中心にチェンバロ・ソロの魅力を余すところなく伝えてくれる名録音。MIXERは、上村英二。	①ラモー ②ギニョン ③大胆な女 ④ゴンドラ 他６曲	15,000
SJS＝002	**魅せられしギター**	木村好夫 （ギター・ソロ）	ムード・ギターをプレイさせたら右に出る者のいないといわれる名手木村好夫をフィーチャーした、ギター・ナンバーの名曲を収録。	①想い出のソレンツアーラ ②ミッシェル ③夜霧のしのび逢い 他８曲	15,000

お申込みは、別紙申込用紙に御記入の上、当店又は、　当社へお願い致します。

イースタン・ミュージック株式会社
東京都港区芝琴平町34平沢ビル 1F （501）0344～0345 〒105